

NYPREMIÄR

Wendy & Peter Pan

Fredagen den 1 april har familjeföreställningen *Wendy & Peter Pan* nypremiär i Linköping. Välkommen att boka recensionsbiljett och/eller intervjuer med regissörerna och manusförfattarna Nina Jemth och Pelle Öhlund samt skådespelare från ensemblen.

Wendy & Peter Pan är ett hejdundrande teateräventyr fyllt av nyskriven musik, häpnadsväckande cirkuskonster och fantastisk scenografi och kostym. Bland de medverkande finns tolv ungdomar från Norrköpings ungdomscirkus och Norrköpings Cirkus & Varieté. De koreograferas av cirkusartisten Magali Bancel, som spelar bl.a. Tingeling och som sågs i den hyllade föreställningen *Tänk om...* tillsammans med Mattias Lindström. I och med *Wendy & Peter Pan* återvänder dessutom Mikael Lindström, som medverkade som akrobat i *Familjen Addams*, till Östgötateatern.

SPELPERIOD: Linköping, Stora teatern, 1 apr – 14 maj 2016

PRESSBILDER: Högupplösta bilder finns för nedladdning på ostgotateatern.se/press

INFORMATION & RECENSIONSBIJETTER: Jeanette Söderwall, kommunikatör, 011-21 85 21, jeanette.soderwall@ostgotateatern.se

OM FÖRESTÄLLNINGEN

Välkomna alla förlorade, förtappade och förrirade vuxna och barn. Låt er svepas med av vindarna. Flyg med Wendy, Tingeling och Peter Pan till landet Ingenstans. Möt de förlorade barnen, sjöjungfrur, urtidsdjur, jättespindlar, fjäderninjur och pirater. Möt likt Wendy den förhårdade piraten och havets skräck Kapten Krok.

Föreställningen är en hyllning till den kraft som Peter Pan står för - de mjuka värdena i livet såsom fantasi, drömmar, egensinnighet, mod, vilja, empati, stolthet och kreativitet. Vi bjuder på ett humoristiskt och rörande teaterkalas ledsagat av nyskriven musik, med överraskande cirkusupptåg, storslagen scenografi och fantasifulla kostymer.

Av Nina Jemth och Pelle Öhlund fritt efter J. M. Barries roman *Peter Pan och Wendy*

Regi Pelle Öhlund och Nina Jemth

Scenografi och kostym Magnus Möllerstedt

Biträdande scenograf Paul Garbers

Musik Jan-Erik Sääf

Ljusdesign Pär Krantz

Ljuddesign Björn Andersson

Mask och peruk Anna Andersson

Projektioner Signe Krogh

Cirkuskoreografi Magali Bancel

Flygkoreografi Mattias Lindström

Stagefighting Janne Lindqvist

Skådespelare:

Wendy: Ann-Sofie Andersson Kern

Peter Pan: Krister Kern

Fru Darling, Starkey, förlorat barn: Stina von Sydow

Herr Darling, Kapten Krok: Patrik Voight
John, hav, ekot: Tobias Almborg
Mikael, ekot: Gustaf Appelberg
Tingeling, sjujungfru, hav, fönsterbärare: Magali Bancel
Nanna, Curly: Willy Boholm
Smee, lagunfågeln, förlorat barn m.m: Nina Jemth (Norrköping) Luiza Stanescu (Linköping)
Tootles: Therese Angleflod
Dröm på styltor, urtidsjuret, pirat, flygare m.m: Mattias Lindström
Tigerlilly, dröm på styltor, urtidsjuret, pirat, flygare m.m: Mikael Lindström

Dessutom medverkar ungdomar från Norrköpings ungdomscirkus och Norrköpings Cirkus & Varieté:
Hedvig Brodén, Karin Brodén, Amelia Ackeryd, Hedda Celander, Jessica Leiby Weslien, Lovisa Lager,
Tuva Fyrk, Victoria Svensson, Elin Sander, Lisa Orraryd, Lovisa Wengerzink och Gabriella Trussell.

OM NINA JEMTH OCH PELLE ÖHLUND

Nina Jemth och Pelle Öhlund har skapat scenkonstverk på en rad teaterscener, framförallt i södra Sverige. De är även konstnärliga ledare för Varietéteatern Barbès i Malmö, som är en plattform för gränsöverskridande scenkonst.

Deras produktioner har gästspelat runt om i världen. Bland de senaste produktionerna finns *Plume – En fridfull man* i samarbete med Malmö Stadsteater och *Svävande damen* för Malmö Opera. Tillsammans med Johannes Stjärne Nilsson har de även stått för manus och regi till kortfilmen *Man utan riktning*.

De har bl.a. tilldelats både Malmö Stads och Region Skånes kulturstipendium, samt Konstnärsnämndens arbetsstipendium vid ett flertal tillfällen. Nina har dessutom tilldelats Malmö Stads kulturstipendium för Värdefulla insatser. 2009 fick Pelle och Nina ta emot Kvällspostens Thaliapris.

Välkommen till DIN TEATER! Vår repertoar består av svensk och utländsk dramatik, nyskrivna verk och klassiker. Vi är också kända för våra musikalerna. Östgötateatern är Sveriges största regionteater med vackra teaterhus i både Linköping och Norrköping, samt turnerande verksamhet. Till Östgötateatern hör också ung scen/öst, som har i uppdrag att spela barn- och ungdomsteater. Från och med 1 januari 2016 är Östgötateatern en del av Scenkonstbolaget i Östergötland AB.