

MAGO 45

## Stipendium till patinerare Maja Magnusson Wiklund

Östgötateaterns patinerare Maja Magnusson Wiklund har tilldelats stipendiet Mago 45, som delas ut av Teaterförbundet för scen och film. Hon får det "för ett konstnärligt skapande som, med nyfikenhet och engagemang, ger oss utmanande och berörande upplevelser".

- Det känns jättehedrande såklart. Jag har inte fått någon utmärkelse tidigare, så det är en ära. Jag är glad, säger Maja Magnusson Wiklund.

Som patinerare sätter hon in ett plagg i sitt sammanhang på scenen och anpassar det för den specifika rollen. Det kan t.ex. handla om att behandla ett material så att det ser gammalt, slitet eller smutsigt ut.

Personen som gett stipendiefonden sitt namn – Mago, egentligen Max Goldstein (1925-2008) – var kostymskapare. Han har satt sin klädsignatur på närmare 40 svenska filmer och 125 olika pjäser.

- Det är en person som gjort mycket för kostymvärlden, säger Maja Magnusson Wiklund.

Hon kom till Östgötateatern 1987. Just nu arbetar hon med de fantasifulla kostymerna till familjeäventyret *Wendy & Peter Pan*, som har premiär i Norrköping den 18 december.

Stipendiesumman på 15 000 kronor ska Maja använda till att gå en kurs.

- Jag vill fortsätta att vidareutveckla mig, säger hon.

Stipendiet delades ut på Dansmuseet i Stockholm den 23 november.

**BIFOGAD BILD:** Patinerare Maja Magnusson Wiklund lägger sista handen på ett par rejäla platåskor till ung scen/östs föreställning *Blomma blad en miljard*. Mobilbild: Jeanette Söderwall

**FÖR MER INFORMATION:** Jeanette Söderwall, kommunikatör, 011-21 85 21,  
[jeanette.soderwall@ostgotateatern.se](mailto:jeanette.soderwall@ostgotateatern.se)