

Nytt premiärdatum för Bröllopsresan

Urpremiären av den dokumentära teaterföreställningen *Bröllopsresan* är flyttad till lördagen den 7 november.

Bröllopsresans ursprungliga premiärdatum i Norrköping var lördagen den 31 oktober. För ett par veckor sedan ändrades datumet till onsdagen den 4 november. Det var då första gången på 18 år som en premiär på Stora teatern flyttades. Anledningen var att den omfattande föreställningen, som helt bygger på verkliga berättelser, ännu inte var helt färdig.

Efter ett intensivt repetitionsarbete har teaterchef Johan Celander, i samråd med produktionsteam och ensemble, valt att flytta fram premiären ytterligare några dagar. Det nya premiärdatumet är satt till lördagen den 7 november.

- Vi har en oerhört spännande och dagsaktuell föreställning på gång. Men vi är helt enkelt inte riktigt färdiga. Vi beklagar att den publik som har biljetter till de föreställningar som vi ställer in drabbas och kommer att göra vad vi kan för att kompensera. Alla kommer också att erbjudas plats på en senare föreställning. Jag är säker på att vår publik har förståelse för att sådant här kan hända i en verksamhet där varje ny föreställning är ett originalkonstverk, säger Johan Celander.

SPELPERIOD: Norrköping, Stora teatern, 7 nov – 22 nov. Linköping, Stora teatern, 5 feb – 12 mar.

PRESSBILD: Högupplöst bild finns för nedladdning på ostgotateatern.se/press

INFORMATION & RECENSIO NSBILJETTER: Jeanette Söderwall, kommunikatör, 011-21 85 21, jeanette.soderwall@ostgotateatern.se

OM FÖRESTÄLLNINGEN

En sanslös kärlekshistoria. Dokumentär teater om det rumänska paret Gabriela och Marian. Den ekonomiska krisen tvingar dem att lämna ett fungerande liv i Milano. Tillsammans ger de sig ut i ett sönderfallande Europa, en bröllopsresa för att finna jobb. I den svenska sommarnatten kraschar deras bil. Det blir början på ett fall utan skyddsnät, som slutar på en tiggkudde utanför Hemköp. *Bröllopsresan* är berättelsen om de människor Gabriela och Marian möter. Berättelsen om hur kärlek kan överleva i ett Sverige många inte känner. Föreställningen bygger på hundratals intervjuer med tiggare, hjälparbetare, poliser, politiker och östgötar sommaren/vintern 2014-2015.

Manus Ylva Julén

Dokumentär insamling Peter Sundberg (projektledning), Ylva Julén, Bliss Lostiern och ensemblen

Regi Ylva Julén och Johan Huldt

Scenografi och kostym Magnus Möllerstedt

Biträdande scenograf Paul Garbers

Koreografi Leif Agrér

Ljusdesign Linn Persson

Ljuddesign Michael Andersson

Mask och peruk Anna Andersson

Musikalisk ledning Martin Freidlitz

Musiker Marco Marchev

Skådespelare: Peter Sundberg, Ali Sahimpor, Sven Angleflod, Jesper Barkselius, Eva Millberg, Karin Oscarsson, Maria Granhagen, Luiza Stanescu, Gabriela Diia, Christian Zell, Magdalena Eshaya samt Leo Sundberg och Alva Turdén m.fl.